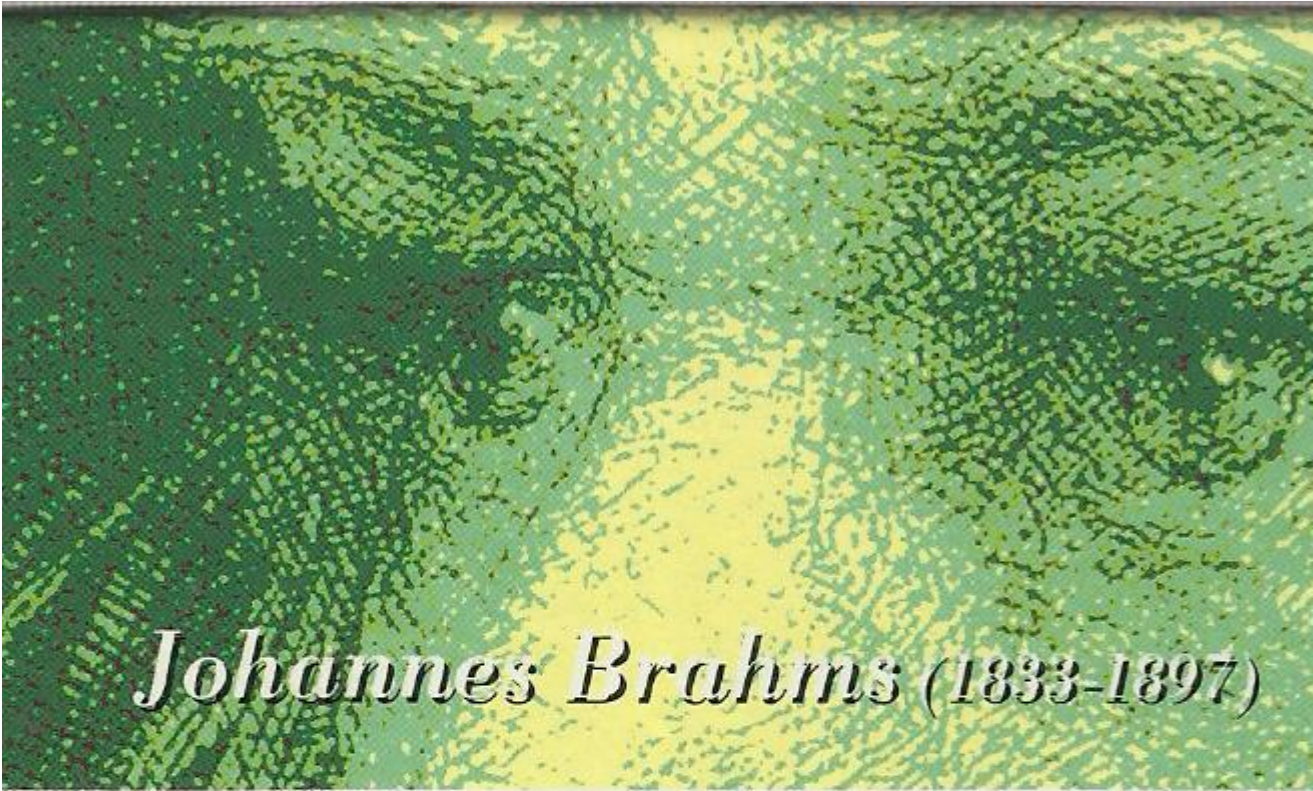


id	828
soporte	CD y Libro
titulo	Concierto para violín y orquesta en re mayor. Op. 77
subtitulo	Sonata para violín y piano nº 1 en sol mayor. Op. 78 : Regenlied-Sonate
autor	Johannes Brahms
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0077-5
depositolegal	NA 1290-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

BRAHMS

JOHANNES
mayo de 1830
abril de 1831

osadía armónica e intensidad
conservador en su utilización
formas musicales tradicionales.
Cuando Brahms tenía 20 años,
Schumann —que era 23 años
mayor— examinó algunas de
sus composiciones y proclamó la
aparición de un genio. Después
haber ocupado varios puestos
director de coro en diversas
localidades alemanas, Brahms
estableció en Viena, que habr



Johannes Brahms (1833-1897)

CONCIERTO PARA VIOLÍN Y ORQUESTA EN RE MAYOR. OP. 77

- | | | |
|----------|--|---------|
| 1 | 1. Allegro non troppo | [23'25] |
| | <i>Cadencia: JOSEPH JOACHIM</i> | |
| 2 | 2. Adagio | [9'31] |
| | <i>Oboe solista: MAURICE BOURGUE</i> | |
| 3 | 3. Allegro giocoso, ma non troppo vivace - Poco più presto | [8'08] |

PINCHAS ZUKERMAN, Violín
Orquesta de París
DANIEL BARENBOIM

SONATA PARA VIOLÍN Y PIANO Nº 1 EN SOL OP. 78. «REGENLIED-SONATE»

- | | | |
|----------|---------------------------|---------|
| 4 | 1. Vivace ma non troppo | [11'12] |
| 5 | 2. Adagio | [8'17] |
| 6 | 3. Allegro molto moderato | [9'00] |

DANIEL BARENBOIM, Piano
PINCHAS ZUKERMAN*, Violín

**Por cortesía de CBS Records*

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	6
duracion	69'41"
palabrasclave	Música Concierto Violín Orquesta Piano Sonata Johannes Brahms
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
nivelledescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	