

id	826
soporte	CD y Libro
titulo	Réquiem en Re menor KV 626
subtitulo	Laudate Dominum ; Exsultate jubilate
autor	Ludwig Van Beethoven
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0092-9
depositolegal	NA 1307-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

paso a paso

GRAN MUSICA

MOZART

WOLFGANG AMADEUS
enero 1756 - 6 de
1791). P

del talento musical más asombrado
de todos los tiempos, Mozart
su niñez tocando en las cortes
europeas. Ya adulto, creó algunas
de las óperas más famosas que
hayan escrito así como cientos
de extraordinarias
composiciones
instrumentales. Hombre afable
al que le gustaba vestir bien,
jugar al billar y escribir cartas
suggerentes a sus amigas. Moz



Wolfgang Amadeus Mozart

REQUIEM EN RE MENOR KV 626

1	I. INTROITUS REQUIEM	[6'01]
2	II. KYRIE	
	III. SEQUENZ	[2'51]
3	N.º 1. Dies irae	[1'59]
4	N.º 2. Tuba mirum	[4'24]
5	N.º 3. Rex tremendae	[2'32]
6	N.º 4. Recordare	[5'29]
7	N.º 5. Confutatis	[2'39]
8	N.º 6. Lacrimosa	[3'28]
	IV. OFFERTORIUM	
9	N.º 1. Domine Jesu	[4'16]
10	N.º 2. Hostias	[5'10]
11	V. Sanctus	[1'49]
12	VI. Benedictus	[5'14]
13	VII. Agnus Dei	[3'56]
14	VIII. Communio. Lux aeterna	[6'25]

WILMA LIPP, Soprano / HILDE RÖSSEL-MAJDAN, Contralto / ANTON DERMOTA, Tenor
WALTER BERRY, Bajo / Wiener Singverein / WOLFGANG MEYER, órgano
HERBERT VON KARAJAN • Filarmónica de Berlín

LAUDATE DOMINUM

15	Vesperae solennes de confessore KV 339	[5'12]
-----------	--	--------

MARIA STADER, Soprano / RIAS-Coro de cámara
WOLFGANG MEYER, órgano / HELMUT HELLER, violín solista

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	19
duracion	76'38"
palabrasclave	Música Réquiem Wolfgang Amadeus Mozart
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	