

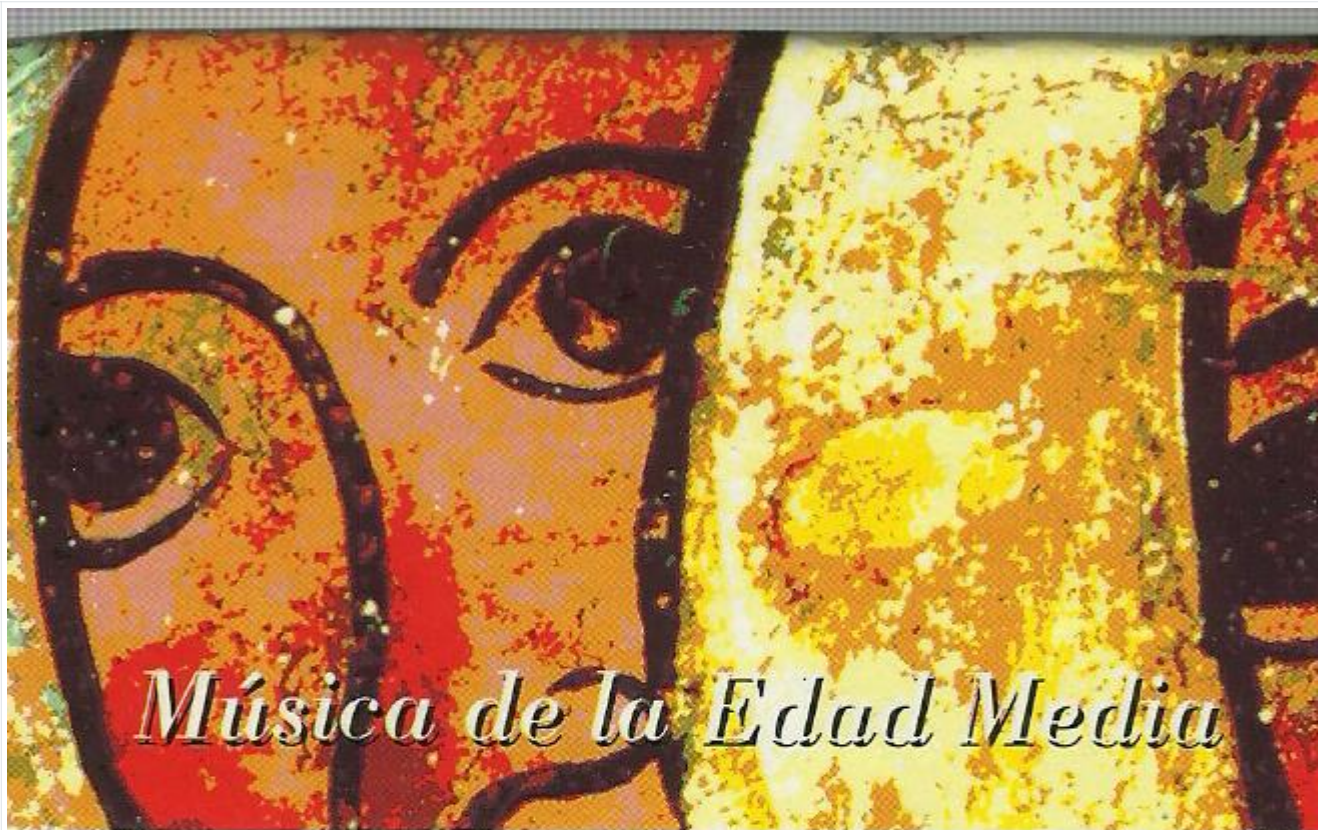
| | |
|---------------|----------------------------|
| id | 815 |
| soporte | CD y Libro |
| titulo | Música de la Edad Media |
| subtitulo | |
| autor | |
| fecha | 1995 |
| coleccion | La Gran Música Paso a Paso |
| edicion | |
| editorial | Polygram Ibérica |
| isbn | 84-409-0094-5 |
| depositolegal | NA 1328-1995 |
| nipo | |
| volumen | |
| ejemplares | |
| ubicacion | 4.B.3. |

paso a paso

GRAN MÚSICA

EDAD MÚSICA

Para muchas
creada antes
siendo un gran misterio. Sin e
es imposible apreciar
plenamente el Barroco y los
estilos posteriores si no se
sabe nada acerca de sus
predecesores. Este disco
recoge tres formas de música
medieval: el canto gregoriano
monódico; el organum
(representado aquí por
Pérotin, que floreció en París
hacia 1200), en el que los anti



Música de la Edad Media

PROPRIUM MISSAE IN EPIPHANIA DOMINI

- | | | |
|---|--------------------------------------|--------|
| 1 | 1 Graduale: «Omnes de Saba venient». | [3'56] |
| 2 | 2 Offertorium «Redges Tharsis». | [9'55] |
| 3 | 3 Communio: «Vidimus stellam eius». | [2'58] |

PROPRIUM MISSAE IN DEDICATIONE ECCLESIAE

- | | | |
|---|--|--------|
| 4 | 4 Introitus: «Terribilis est locus iste». | [3'47] |
| 5 | 5 Alleluia: «Adorabo ad templum sanctum tuum». | [2'50] |
| 6 | 6 Offertorium: «Domine Deus, in simplicitate». | [7'51] |
| 7 | 7 Communio: «Domus mea». | [4'15] |

Choralschola der Benediktiner-abtei Münsterschwarzach
Dirección: PATER / FR. GODEHARD JOPPICH

PÉROTIN ORGANUM 4 VOCUM (aprox. 1200)

- | | | |
|---|----------------------|---------|
| 8 | 8 Viderunt omnes | [11'51] |
| 9 | 9 Sederunt principes | [11'16] |

GUILLAUME DE MACHAUT MOTETES (aprox. 1300)

- | | | |
|----|-----------------------------|--------|
| 10 | 10 Lasse! comment oublieray | [4'06] |
| 11 | 11 Qui es promesses | [1'56] |
| 12 | 12 Hoquetus David | [3'18] |
| 13 | 13 Christe, qui lux es | [4'14] |

| | |
|----------------------|--|
| categoria | MÚSICA |
| subcategoria | |
| lugar | Madrid |
| numeracion | |
| procedencia | JESÚS SAORIN |
| pistas | 13 |
| duracion | 72'34" |
| palabrasclave | Música Edad Media |
| observaciones | El folleto contiene mapa y guía de audición. |
| imagen3 | |
| imagen4 | |
| imagen5 | |
| imagen6 | |
| imagen7 | |
| imagen8 | |
| imagen9 | |
| niveldedescripcion | |
| volumenysoporte | |
| alcanceycontenido | |
| tipodeletra | |
| productores | |
| entidades | |
| materias | |
| detallesdeldocumento | |
| dimensiones | |
| tipodeimagen | |
| tono | |