id	800
soporte	CD y Libro
titulo	Así hablaba Zarathustra op. 30
subtitulo	Don Juan : op. 20 ; Las alegres travesuras de Till Eulenspiegel : op. 28
autor	Richard Strauss
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0111-9
depositolegal	NA 1312-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

paso a pasc



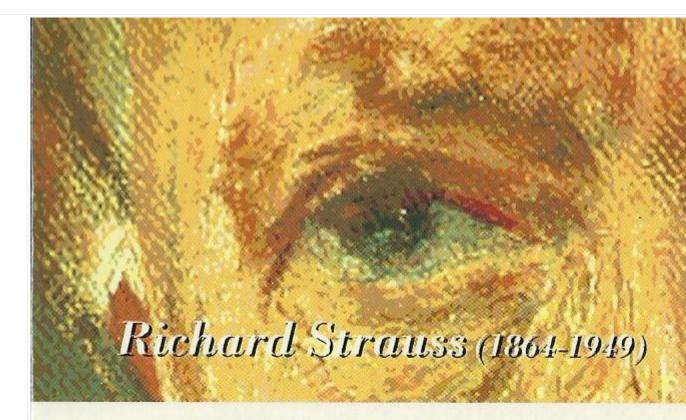
RICHARD (r. m. Garmisch

8 septiembre

ya compuesto poemas sinfónio tres, que describen en términ ingeniosos y brillantemente orquestados las andanzas de Don Juan y Till Eulenspiegel. parte de la poesía de Also sprach Zarathustra de Nietzsche (el impresionante comienzo fue utilizado en la película 2001, Una Odisea en Espacio). Se convirtió tambié

los directores de orquesta má

imagan1



ASI HABLABA ZARATHUSTRA. OP. 30.

1 - 9 Poema sinfónico para gran orquesta (basado libremente en Friedrich Nietzsche)

[34'

Violín solista: MICHEL SCHWALBÉ

DON JUAN. OP. 20.

10 Poema sinfónico inspirado en un texto de Nikolaus Lenau

[17]

Violín solista: THOMAS BRANDIS

LAS ALEGRES TRAVESURAS DE TILL EULENSPIEGEL OP. 28

11 Basado en una antigua leyenda picaresca en forma de rondó

[15]

Filarmónica de Berlín KARL BÖHM

imagen2

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	11
duracion	67'57"
palabrasclave	Música Richard Strauss Así Hablaba Zarathustra Juan Alegres Travesuras Till Eulenspiegel
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	