id	797
soporte	CD y Libro
titulo	Strauss
subtitulo	
autor	Johann Strauss
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0110-0
depositolegal	NA 1301-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

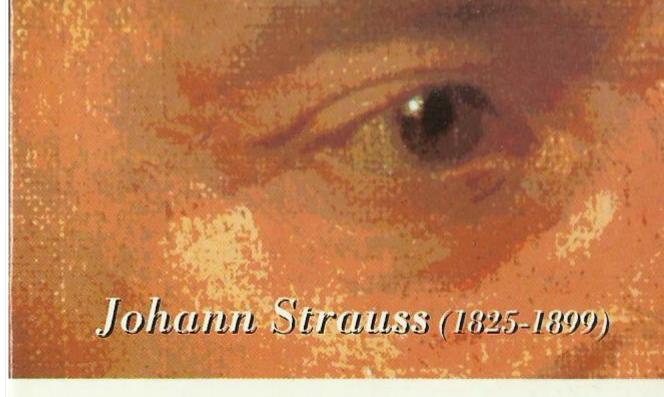
paso a paso

RAN MUSI

L'K

JOHANN (n. m. Viena, 3 "música vier

inmediatamente el nombre d cuya música de danza y ope entretuvieron y simbolizaro la capital austriaca durante su esplendor. Se ganó el sobrenombre de "El Rey del Vals" gracias al irresistible impulso rítmico y la sensualidad melódica de joyas tan invaluables como El Danubio Azul, Voce de Primavera y el Vals del



1	«EL MURCIÉLAGO»: OBERTURA.	
2	VOCES DE PRIMAVERA, op. 410	
3	MARCHA EGIPCIA op. 335	
4	BALAS FRANCAS, op. 326	
5	VALS DEL EMPERADOR op. 437	

JOHANN & JOSEF STRAUSS (1827-1870)

[8' [6' [4' [2'

[2"

[3' [8' [7' [2' [3' [9'

6 PIZZICATO-POLKA.

JOHANN STRAUSS

ENTRE RAYOS Y TRIJENOS on 324

imagen2

,	Entitle RATIOS I INCENTOS OP. 021
8	ROSAS DEL SUR. op. 388
8 9 10	INDIGO Y LOS CUARENTA LADRONES:OBERTURA.
10	POLCA HÚNGARA RÁPIDA ELJEN A MAGYAR! op. 332
11	«EL BARON GITANO»: MARCHA DE ENTRADA.
12	EL BELLO DANUBIO AZUL op. 314

LORIN MAAZEL • Filarmónica de Viena

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	12
duracion	68'42"
palabrasclave	Música Johann Strauss
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	