id	785
soporte	CD y Libro
titulo	Scheherazade Op. 35 Suite Sinfónica ; Capricho español Op. 34
subtitulo	
autor	Nikolay Rimsky-Korsakov
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0103-8
depositolegal	NA 1313-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

imagen1

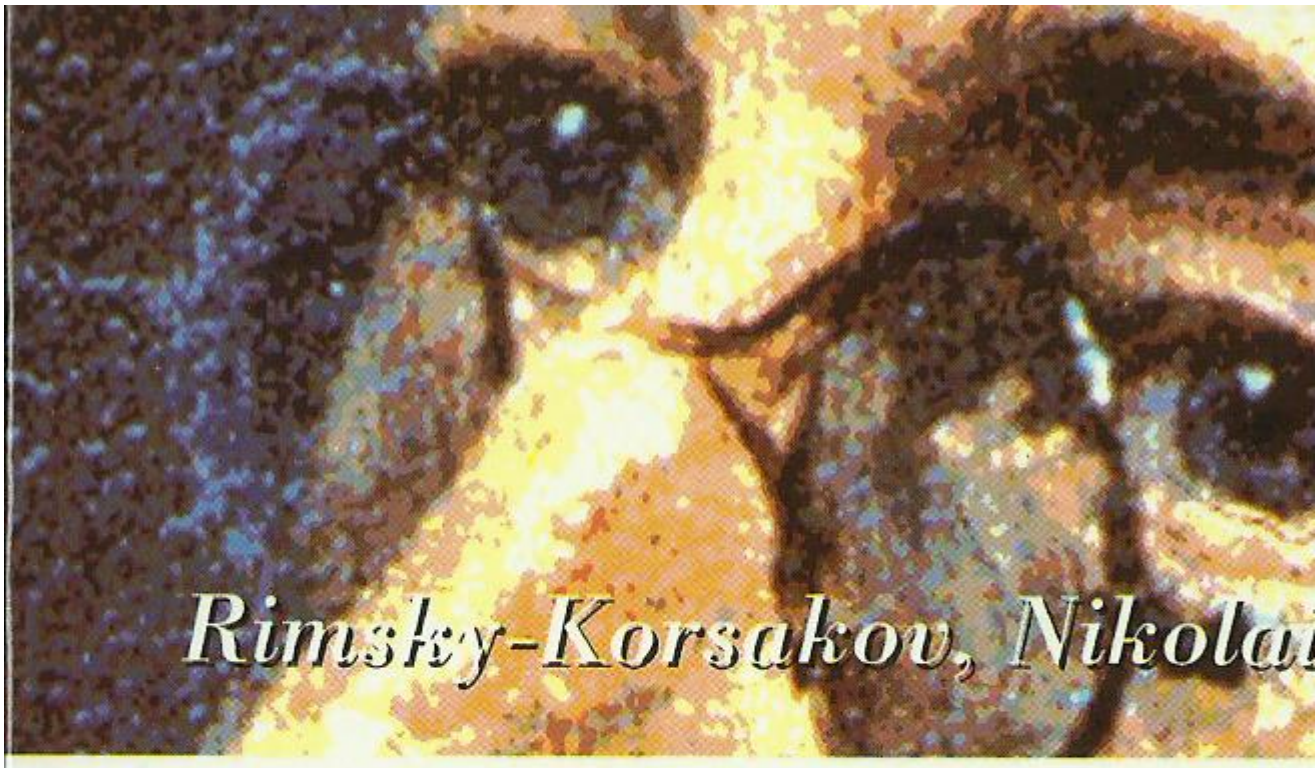
paso a paso

GRAN MUSICA

RIM

KORS

(n. Tijvin
Rusia, 18
región de San Petersburgo, 2
un principio se inclinó por un
naval, pronto se convirtió en
figura central del movimiento
alentó la música nacionalista
Como profesor del Conservat
de San Petersburgo influyó e
dos generaciones de músicos
rusos, incluido Stravinsky. A
se escuchan sus dos obras má
populares: el *Capricho españ*
brillante orquestación es, en



SCHEHERAZADE OP. 35 SUITE SINFÓNICA

1	1. Largo e maestoso-Lento-Allegro non troppo-Tranquillo	[10'
2	2. Lento-Andantino-Allegro molto-Vivace scherzando Moderato assai-Allegro molto ed animato	[12'
3	3. Andantino quasi allegretto	[10'
4	4. Allegro molto-Lento-Vivo-Allegro non troppo e maestoso-Lento-Tempo come I	[12'

Violín solo: JOSEPH SILVERSTEIN
Orquesta Sinfónica de Boston
SEIJI OZAWA

imagen2

CAPRICHO ESPAÑOL OP. 34*

5	1. Alborada. Vivo e strepitoso-attacca:	[1'
6	2. Variazioni. Andante con moto-attacca:	[5'
7	3. Alborada. Vivo e strepitoso-attacca:	[1'
8	4. Scena e canto gitano. Allegretto-attacca:	[5'
9	5. Fandango asturiano	[3'

Orquesta Sinfónica de Göteborg
NEEME JÄRVI

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	9
duracion	60'45"
palabrasclave	Música Nikolay Rimsky-Korsakov Scheherazade Capricho Español Suite Sinfónica Op. 34 Op. 35
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	