

id	784
soporte	CD y Libro
titulo	Concierto para piano y orquesta nº 1 en mi menor, op. 11
subtitulo	Preludios op. 28 ; Barcarola en fa sostenido mayor, op. 60 ; Scherzo nº 3 en do sostenido menor, op. 39
autor	Frédéric Chopin
fecha	1995
coleccion	La Gran Música Paso a Paso
edicion	
editorial	Polygram Ibérica
isbn	84-409-0079-1
depositolegal	NA 1295-1995
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	4.B.3.

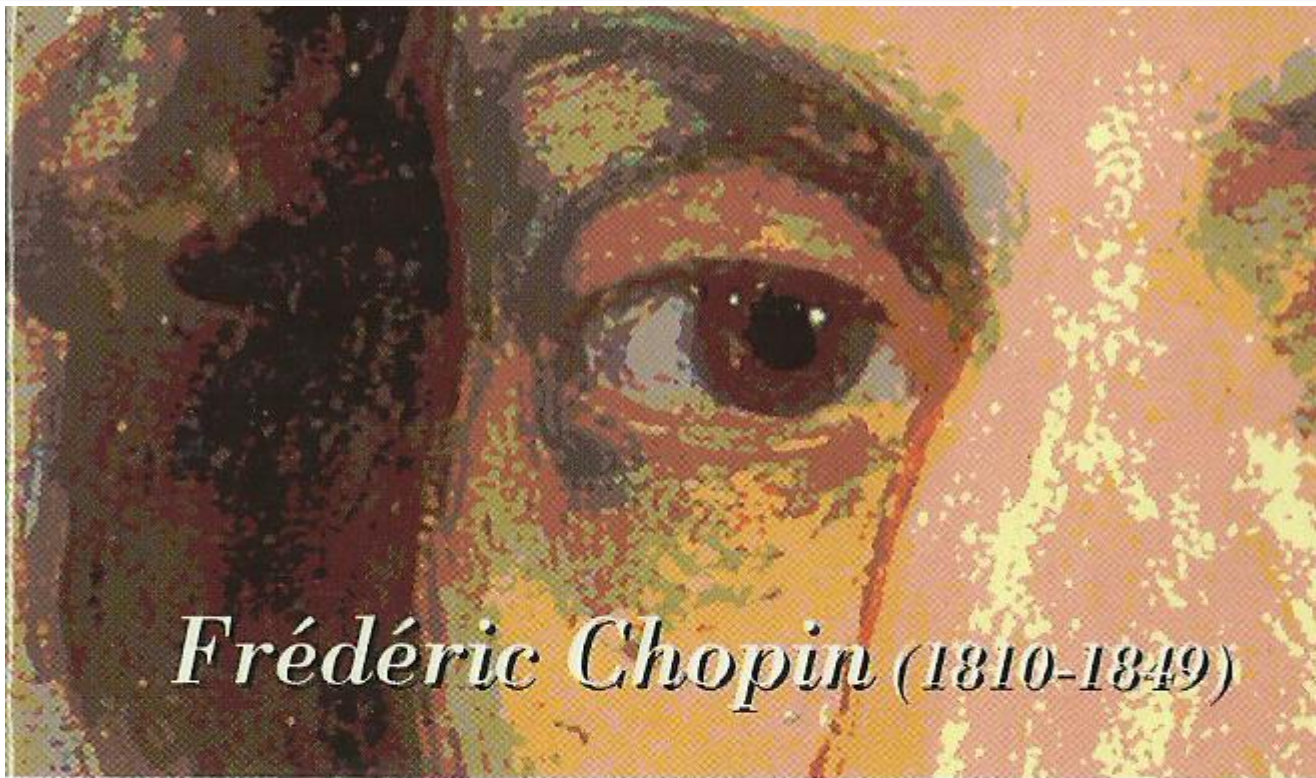
*paso a paso*

**GRAN MUSICA**

# C H O

**F** R É D É R I C  
de Varsovia,  
17 octubre 1

consideraba a menudo como  
piezas para piano hermosas p  
triviales. Aplastadas entre sus  
grandes predecesoras, las son  
y los conciertos de Beethoven  
y con sucesoras tan imponent  
como la música para piano de  
Brahms y otros postromántico  
sus piezas para piano acabaro  
convirtiéndose en música de  
salón. En el siglo XX, sin emb  
se han reconocido con toda ju



## *Frédéric Chopin (1810-1849)*

### **CONCIERTO PARA PIANO Y ORQUESTA N° 1 EN MI MENOR OP. 11**

- |          |                    |      |
|----------|--------------------|------|
| <b>1</b> | Allegro maestoso   | [18' |
| <b>2</b> | Romanza. Larghetto | [9'  |
| <b>3</b> | Rondó. Vivace      | [8'  |

MARTHA ARGERICH, Piano  
Orquesta Sinfónica de Londres  
CLAUDIO ABBADO

### **PRELUDIOS OP. 28**

- |           |  |     |
|-----------|--|-----|
| <b>4</b>  | N° 1 en do mayor. Agitato                  | [0' |
| <b>5</b>  | N° 3 en sol mayor. Vivace                  | [0' |
| <b>6</b>  | N° 6 en si menor. Lento assai              | [1' |
| <b>7</b>  | N° 10 en do sostenido menor. Allegro molto | [0' |
| <b>8</b>  | N° 15 en re bemol mayor. Sostenuto         | [4' |
| <b>9</b>  | N° 16 en si bemol menor. Presto con fuoco  | [1' |
| <b>10</b> | N° 17 en la bemol mayor. Allegretto        | [2' |
| <b>11</b> | N° 20 en do menor. Largo                   | [1' |
| <b>12</b> | N° 21 en si bemol mayor. Cantabile         | [1' |
| <b>13</b> | N° 24 en re menor. Allegro appassionato    | [2' |

- |           |  |     |
|-----------|--|-----|
| <b>14</b> | <b>BARCAROLA EN FA SOSTENIDO MAYOR</b> | [8' |
|           | <b>OP. 60. ALLEGRETTO</b>              |     |

categoria	MÚSICA
subcategoria	
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	JESÚS SAORIN
pistas	15
duracion	70'33"
palabrasclave	Música Frédéric Chopin Concierto Piano Orquesta
observaciones	El folleto contiene biografía del autor, mapa y guía de audición.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	