

id	75
soporte	LIBRO
titulo	La danza española su aprendizaje y conservación
subtitulo	
autor	Rocío Espada
fecha	1997
coleccion	
edicion	
editorial	Librerías Deportivas Esteban Sanz
isbn	84-85977-65-3
depositolegal	M 45798-1997
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	1.A.4.

# ROCÍO

## LA DANZA SU APRENDIZAJE



**Esta obra v**

**Al alumnado iniciado en  
una visión global y deta  
estilos, para que sepa dif  
y servirle de ayuda e**

**A los estudiosos de la Da  
o vayan a dedicarse a la**

**A los que estén interesad  
para optar a plazas de E  
Centros de Danza o Ense  
en que la LOGSE po  
disciplina como opción en**

categoria	FOLKLORE
subcategoria	DANZAS
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	FACYDE
pistas	
duracion	
palabrasclave	Folklore Danza España
observaciones	
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumensoysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	