

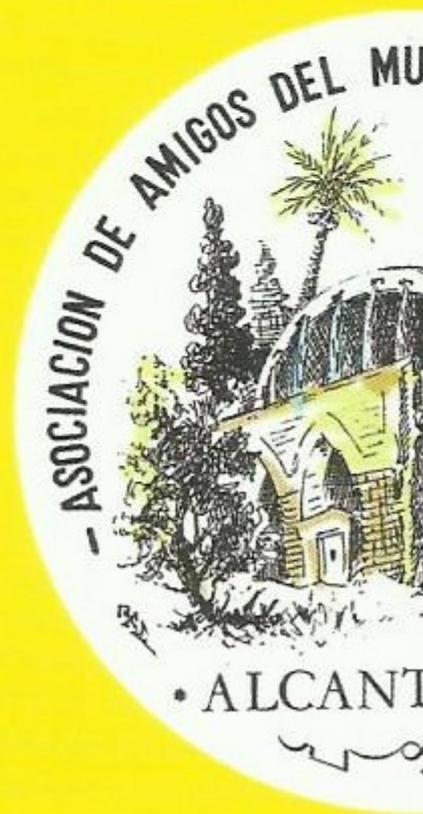
|               |   |
|---------------|---|
| id            | 1751  |
| soporte       | REVISTA   |
| titulo        | Cangilón  |
| subtitulo     | Revista Etnográfica del Museo de la Huerta de Murcia  |
| autor         |   |
| fecha         | 2023  |
| coleccion     |   |
| edicion       |   |
| editorial     | Asociación de Amigos del Museo de la Huerta de Murcia |
| isbn          | 1137-7569   |
| depositolegal | MU 676-1992   |
| nipo          |   |
| volumen       | V. 40.  |
| ejemplares    |   |
| ubicacion     | I.C.4   |

# CANGILÓN

REVISTA ETNOGRÁFICA DEL MUSEO DE LA HUERTA DE MURCIA

Nº 40 - OCTUBRE 2023





*Asociación  
del Museo de  
de Murcia*

|                      |  |
|----------------------|--|
| categoria            | Etnología                                      |
| subcategoria         |  |
| lugar                | Murcia   |
| numeracion           |  |
| procedencia          | COROS Y DANZAS                                 |
| pistas               |  |
| duracion             |  |
| palabrasclave        | Etnología Etnografía Murcia Museo de la Huerta |
| observaciones        |  |
| imagen3              |  |
| imagen4              |  |
| imagen5              |  |
| imagen6              |  |
| imagen7              |  |
| imagen8              |  |
| imagen9              |  |
| niveldedescripcion   |  |
| volumensysoporte     |  |
| alcanceycontenido    |  |
| tipodeletra          |  |
| productores          |  |
| entidades            |  |
| materias             |  |
| detallesdeldocumento |  |
| dimensiones          |  |
| tipodeimagen         |  |
| tono                 |  |