

id	1454
soporte	LIBRO
titulo	El bordado popular toledano y sus símbolos
subtitulo	
autor	José Luis Sánchez Sánchez
fecha	2017
coleccion	
edicion	
editorial	Dbcomunicación
isbn	978-84-608-7805-6
depositolegal	TO 487-2017
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	1.A.5.

E
P



El propósito de esta obra es restaurar del olvido la comprensión e interpretación de los símbolos que subyacen en los populares toledanos, piezas testigos de ritos, mitos y creencias de la cultura popular y su saber ancestral, porque en ellos se encierran principios morales naturales, contrastes y transformaciones que rigen la cohesión de la vida cívica y humana. La idea de recuperar el contacto con el ser primordial, con la mujer bordadora, sus sueños, las imágenes de sus nostalgias, sentimientos y deseos; valorándolas como fuerzas que se proyectan hacia un mundo espiritual infinitamente rico.

categoria	FOLKLORE
subcategoria	INDUMENTARIA
lugar	Toledo
numeracion	
procedencia	FACYDE
pistas	
duracion	
palabrasclave	Bordado Popular Toledo Símbolos
observaciones	Incluye: Patrones, Glosario y Bibliografía.
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	