

id	1373
soporte	LIBRO
titulo	La indumentaria de Ciudad Real, a la antigua usanza
subtitulo	Siglos XVII al XX
autor	Rafael Cantero Muñoz
fecha	2016
coleccion	
edicion	
editorial	3D3
isbn	978-84-946188-0-2
depositolegal	CR 1087-2016
nipo	
volumen	
ejemplares	
ubicacion	1.A.5.

La indumentaria

Ciudad

A la



Rafael Cantero Muñoz

Nacido en Posadas (Córdoba), residente en Ciudad Real desde los cuatro años. Formado en el Instituto “Juan de Goyaneta” de Ciudad Real y en la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

La obra de Rafael Cantero se ha centrado en el estudio de las Costumbres de Ciudad Real (La Pandorga, los Alarcos, Calles, plazas y plazuelas de Ciudad Real, Semana Santa de Ciudad Real, etc.), y en el estudio del folclore (la Seguidilla Manchega, Las Gaitas, el Christi de Porzuna, Colección de Segudillas).

Por su labor cultural e investigadora, ha sido galardonado con varios premios y galardones, entre los que se encuentran: Premio de la Asociación de Coros y Danzas de Ciudad Real, Trofeo Nacional de Folclore, Insignia de la Asociación Castellano Manchego de Folclore, Insignia de la Asociación de Coros y Danzas “Mancha Verde”.

categoria	FOLKLORE
subcategoria	INDUMENTARIA
lugar	Ciudad Real
numeracion	
procedencia	COROS Y DANZAS
pistas	
duracion	
palabrasclave	Folklore Indumentaria Ciudad Real Antigua Usanza S.XVII S.XX
observaciones	
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldescripcion	
volumensoysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	