id	1219
soporte	LIBRO
titulo	Noticiario turístico Suplemento
subtitulo	Folklore Musical Español II.Cantos y Danzas Regionales.
autor	
fecha	1965
coleccion	
edicion	
editorial	Dirección General de Promoción Del Turismo
isbn	
depositolegal	M 15674-1965
nipo	
volumen	v. 155.
ejemplares	
ubicacion	1.B.1.

noticiar
turístic

SUPLEMENTO N.º 155 - 1965

FOLKLORE

únicamente la cara; es el llamado de "manta
fiestas y ceremonias lleva basquiña de seda n
illa.

Las mujeres de estas islas, en general, gustan
calados y bordaduras, tanto en sus ricos delan
como en sus finas mantelerías y ropa del hogar,
ajuares.

El traje masculino canario está formado por
ciopelo oscuro muy corto y abierto por los flancos
ma el calzón de lienzo blanco; borseguíes de bec
camisa blanca, faja estrecha de color claro, chale
o paño ribereado; se cubre con una montera de p
lugares llevan por pantalón una especie de
hilo, que cubren con un delantal de cuero. En Ari
Tenerife, usan como abrigo una manta, gener
de lana, que sujetan al cuello por una cinta o jar
a modo de sayo o capa.

En Lanzarote y Fuerteventura, la soltera cubre
guantes, y el rostro con un pañuelo, para resg

El traje regional de España, Isabel de Palencia (
Indumentaria tradicional, Juan Amades.
Trajes de España, Comisión Nacional de Cultura
El traje en Mallorca, Antonio Mulet.

categoria	FOLKLORE
subcategoria	Musica-Canto
lugar	Madrid
numeracion	
procedencia	FACYDE
pistas	
duracion	
palabrasclave	Folklore Música Canto España Danzas Regiones
observaciones	
imagen3	
imagen4	
imagen5	
imagen6	
imagen7	
imagen8	
imagen9	
niveldedescripcion	
volumenysoporte	
alcanceycontenido	
tipodeletra	
productores	
entidades	
materias	
detallesdeldocumento	
dimensiones	
tipodeimagen	
tono	